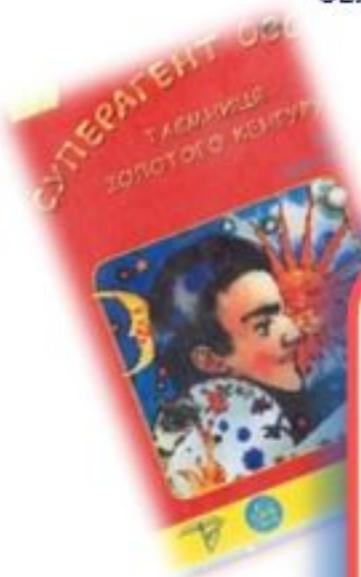


УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ  
ХМЕЛЬНИЦЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ  
ОБЛАСНА БІБLIОТЕКА ДЛЯ ДІТЕЙ ІМЕНІ Т.Г.ШЕВЧЕНКА

Серія "Ювілейна довідка"



# Ключі до дитячих сердець Лесі Воронині

(Ювілейна довідка до 60-річчя  
від дня народження письменниці)



Хмельницький  
2015

Матеріали обговорено на засіданні науково-методичної ради обласної бібліотеки для дітей імені Т.Г.Шевченка.

Протокол № 3 від 02.06.2015 р.

Матеріал підготувала

*Суховірська О.А.*

Комп'ютерний набір

*Марчук Л.В.  
Богданова О.Г.*

Відповідальна за випуск

*Черноус В.Ю.*



## ДОРОГІ ДРУЗI!

Леся Воронина. Мабуть, вам, сучасним юним читачикам, знайоме ім'я цієї непересічної письменниці.

Народилася Леся Воронина (справжнє ім'я Вороніна Олена Анастасіївна) 21 березня 1955 року в Києві в письменницькій родині. Назвали дівчинку Лесею на честь великої письменниці Лесі Українки. Її дід Прохор Воронін був письменником, тато – художником-оформлювачем і реставратором, а мама – перекладачем художніх творів. Вдома у них завжди було багато книг. Отож, книжки для маленької Лесі були цілим світом. Дівчинка рано навчилася читати, а згодом і сама почала вигадувати різні цікаві історії, адже росла досить кмітливою, веселою фантазеркою. “Мені здавалося, що це є в кожній людині. З подивом дізналася, що такі здібності мають не всі, а діти ж люблять різні цікаві історії! Я й стала таким собі

неформальним лідером у садку, а потім у школі. Мої однокласники страшенно любили слухати ті кумедні побрехеньки. А ще я вміла досить точно копіювати й пародіювати інших, вигадувала різні сценки. Та хоча зростала в літературному середовищі, письменники здавалися мені якими-сь особливими, унікальними – куди вже мені до тих небожителів?! Але все одно писати почала рано” – згадує про себе Леся Воронина.

Коли письменницю запитали, як і коли вона написала свою першу книгу, вона розповіла: “Я її задумала в старшій групі дитячого садка. У нас була неймовірно сурова вихователька. Під час тихої години я ніяк не могла заснути, а вона ходила між рядами ліжечок і пильно приглядалася – чи ніхто не прикидається і не ворушить повіками. Тому я придумала таку хитрість: заплющувала очі й подумки розповідала собі якусь дуже цікаву історію. У мене в голові “крутилося кіно”: картинки змінювали одна одну, я забувала про Ольгу Іванівну, і про те, що дуже хочеться кудись побігти – а треба лежати і не ворушитися... А коли Ольга Іванівна нарешті йшла зі спальні, я пошепки розповідала подружці Маринці (її ліжко стояло поруч) свої історії, щодня нову серію про пригоди двох подружок. Дівчатка потрапляли в неймовірні ситуації, перемагали підступних ворогів, літали в космос і навіть... карали жорстоку виховательку. Потім у нас зорганізувався цілий таємний клуб – мене слухали вже кілька дітей”.

Перші літературні спроби Леся показала не рідним, не друзям, а дитячій письменниці Ларисі Письменній. З нею дівчинка познайомилася ще в років у сім, коли побувала у Будинку творчості письменників у Ірпені. Лариса Михайлівна була неабиякою оповідачкою, сама любила слухати цікаві історії дівчинки. Разом вони вигадували неймовірні пригоди мешканців чарівного лісу. Отож, коли Леся написала свої перші твори, для неї дуже важливо було почути думку саме Лариси Письменної.

“Це цікаво і весело, пиши ще!” – так сказала письменниця. Невдовзі в журналі “Барвінок” було надруковано перший твір Лесі Ворониної.

Навчаючись у школі, юна Леся зацікавилася українським фольклором, співала в хорі “Гомін”, а також захопилася східними єдиноборствами та йогою. Весела і товариська Леся була лідером серед однолітків. Однокласники дуже любили слухати її кумедні побрехеньки.

У 1972 році юнка Леся Воронина вступила на заочне відділення філологічного факультету Київського університету імені Тараса Шевченка, який закінчила у 1979 році.

Паралельно з навчанням Леся працювала на різних роботах: встигла попрацювати кур'єром у Спілці письменників України, лаборантом у школі, електромонтером на деревообробному комбінаті, екскурсоводом в Музеї народної архітектури та побуту в Пирогові та на багатьох інших роботах. Досить багато часу вона приділяла прочитанню різноманітної літератури, особливо ізoterичної – читала твори Кастанеди, Ауро Біндо Кгхоза та інших.

Особливою пристрастю студентки Лесі були подорожі автостопом – до Карпат, у Крим, до Польщі. Знайомство з польською культурою, літературою, театром вразило її. Леся брала інтерв’ю у фантаста Станіслава Лема, бувала у нього вдома, спілкувалася з Тадеушем Ружевичем, дивилася його вистави, читала багато самвидавівських книжок і сама почала писати.

Перші казки Леся Воронина написала для сина Євгена, щоб якось втихомирювати досить рухливого і веселого хлопчика. Згодом подала ці твори до видавництва “Веселка”, звідки прийшла рецензія, в якій письменницю докоряли за те, що в неї “звірі кращі за людей”. Це дало їй привід замислитися над власними прихованими комплексами.

У 1987-1991 роках Леся Воронина працювала в журналі

“Україна” редактором відділу літератури та мистецтва. Коли у 1991 році з’явився дитячий журнал “Соняшник”, вона з радістю прийняла запрошення працювати в нім. З 1992 по 2006 рік Леся Воронина була головним редактором даного часопису. Як згадує сьогодні письменниця, працювати в цьому журналі було дуже цікаво і весело. Редакція була творчою лабораторією, куди приходили молоді талановиті письменники: Зірка Мензатюк, Роман Скиба, Іван Андрусяк, Іван Малкович, Ірен Роздобудько, Сашко Дерманський, Андрій Кокотюха, Кость Лавро, Катерина Штанко, Катерина Білетіна та інші. Головним завданням журналу було прищепити дітям смак до літератури й мистецтва, захопити юних читачів до власної творчості. І в цьому велика заслуга Лесі Ворониної, адже часто, коли не було якісних цікавих матеріалів, вона писала сама в усіх жанрах.

Ще Леся Воронина вподовж 13 років під псевдонімом Гаврило Гава писала цікаві сюжети коміксів. Більше ста їх було вміщено на сторінках журналу “Соняшник”.

У жовтні 1994 – березні 1995 років на запрошення Міністерства освіти провінції Альберта (Канада) та Канадського інституту українських студій іде до Едмонтону, де бере участь в підготовці освітнього проекту “Мова” для двомовних україно-англійських шкіл провінції Альберта.

Сьогодні Леся Воронина – автор та ведуча програм каналу “Культура” на українському радіо. Основна тема її програм – сучасний стан української мови та культури. Письменниця веде бесіди з представниками літератури, мистецтва, науки, знайомить слухачів з людьми високого духу, тими, хто творить майбутнє України. Вона – член Національної Спілки письменників України, член Асоціації українських письменників. Леся Воронина багато пише для дітей. Її літературні твори виходили під різними псевдонімами: Гаврило Гава, Ніна Ворон, Олена Вербна, Сестра Лесич. Багато часу письменниця приділяє перекладацькій діяльності – перекладає з

польської твори Станіслава Лема, Славоміра Мрожека, Анни Ковальської, Анни Карвінської, Гелени Бехлерової.

Леся Воронина написала багато захопливих цікавих книг для дітей. “Завжди пишу про те, що цікаво мені і, сподіваюсь, дітям, – каже Леся Анастасіївна. – Дитяча книжка передусім має бути цікавою, захоплювати читача, а всі закладені автором ідеї не повинні бути “лобовими”: читач має сам розшифрувати ці послання... Мені хочеться, щоб дітям були небайдужі мої герої, щоб вони схотіли дізнатися більше і про те, з ким ці герої дружать, що люблять, чого бояться, про що мріють... Тобто я створюю цілий світ, який має захопити читача”. Так у 1996 році побачив світ дитячий детектив “Суперагент 000”, у 2000 році – “ Таємниця смарагдового дракона”.

За суперцікаві та захоплюючі книги письменниця Леся Воронина стала лауреатом численних літературних конкурсів. Вже у 2004 році вона стала лауреатом Всеукраїнської акції “Книжка року” за книжку “Суперагент 000. Таємниця золотого кенгуру”. Скільки дітей із захопленням читають іронічні детективи, об’єднані у серію “Суперагент 000”: “У пащі крокодила”, “Пастка у підземеллі”, “ Таємниця підводного міста”, “У залізних нетрях”, “ Таємниця золотого кенгуру”. Герой цих повістей – незламний суперагент 000 Гриць Мамай. Він перемагає найпідступніших ворогів, розплутує найзагадковіші злочини і рятує світ від неминучої загибелі, викривши міжнародну терористку бабусю Ніндзя. Кожна повість містить багато близкучого і дотепного гумору, іронії, тому вони цікаві і дорослому читачеві.

У 2005 році письменниця подарувала юним читачам ще одну пригодницьку казкову книжку – фантастичну повість “ Таємниця пурпурової планети”. Всі, хто читатиме цю шалено веселу і фантастичну повість, візьмуть участь у неймовірних і дуже небезпечних пригодах, побувають на міжгалактичному фестивалі, потраплять на Пурпурову планету, опиняться на

острові Забудькуватого Дракона. За цю фантастичну повість у 2005 році Леся Воронина стала лауреатом Всеукраїнського конкурсу романів, кіносценаріїв і п'єс “Коронація слова”.

“Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9” – таку загадкову назву має наступна повість Лесі Ворониної, яка побачила світ у 2006 році. Вона теж дісталася високу нагороду – стала лауреатом Міжнародного літературного конкурсу “Дитячий портал”.

Якось в інтерв’ю на питання, що саме спонукало письменницю до написання пригодницької повісті “Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9”, вона відповіла: “Мені здається, що найгірші вчинки людина робить під впливом страху. Наше суспільство й справді заражене вірусом страху, і я дуже хочу, щоб ми його позбулися... Отож, герої моєї пригодницької фантастичної повісті, потрапляючи у небезпечні, а часом неймовірні ситуації, вчаться долати переляк і перемагати власну слабодухість, рятуючи інших. А ще я переконана, що сміх – це неймовірно сильна зброя, адже всі паскудства у світі роблять люди, цілковито позбавлені почуття гумору”.

Отож, в цій повісті письменниця пропонує нам поринути у світ карколомних пригод звичайного хлопчика Климка, який, пройшовши випробування, поборов свій страх і став сміливим.

Не менш плідними для письменниці були і наступні роки. З-під її пера з’явилися дивовижні книжки “Прибулець з Країни Нямликів” (2007 р.), “Хлюсь та інші” (2008 р.). А за книжку “Нямлик і Балакуча Квіточка” у 2008 році письменниця стала лауреатом конкурсу “Книжка року Бі-Бі-СІ”.

У 2009 році Леся Воронина стала володарем першої премії VI Московського Міжнародного конкурсу “Мистецтво книги” в номінації “Книга для дітей та юнацтва” за книжку “Сни Ганса Християна” і Гран-прі національного конкурсу “Краща книга України – 2009” теж за цю ж книжку.



Цього ж року письменниця отримала ще одну винагороду за книжку “Сни Ганса Християна” – вона посіла друге місце у конкурсі “Книжковий дивосвіт України”.

Француженка Жорж Санд, поляк Фридерік Шопен, індієць Махатма Ганді, китаєць Лі Суй Лунг, українець Іван Миколайчук стали героями ще однієї цікавої книги Лесі Ворониної, яка вийшла

у 2010 році в серії “Життя видатних дітей”. Надзвичайно захоплююче змальовує письменниця дитинство цих знаменитих та геніальних людей. На прикладі їх дитинства вона показує нам, що слід сумлінно розвивати свій талант та рішучу волю в досягненні мети вже в юному віці.



Як вже згадувалося, письменниця дуже любить подорожувати. Отож, у 2010 році вона видала першу дорослу книжку “У пошуках Огопого”, де вмістила свої нотатки навколо світньої мандрівниці. Це – захоплива мандрівка часом і простором, до якої письменниця запрошує всіх, хто любить

шалені пригоди, несподівані зустрічі і непередбачувані повороти долі. За цю книгу письменниця стала дипломантом конкурсу романів, кіносценаріїв, п'ес та пісенної лірики про кохання “Коронація слова-2010”.

У 2011 році Леся Анастасіївна очолила дитяче видавництво “Прудкий Равлик”. Мабуть, не спроста видавництво отримало таку назву, адже письменниця дуже любить цих чудернацьких слимаків і навіть має вдома велику колекцію равликів у кераміці, малюнках, склі.



“Планета Смугастих Равликів” – нова фантастична повість Лесі Ворониної, в якій головна геройня Оля разом зі своїм вірним котом Гарбузиком мандрує мінливою Галактикою. Яких тільки пригод їй не довелось пережити, аби добро перемагало. Герої “Планети Смугастих Равликів” чудово справилися з перевихованням піратів, драконів, пацюків та інших істот, що не вміли розрізняти добро і зло.

Сьогодні письменниця плідно працює – майже щороку вона дарує юним читачикам все нові захоплюючі твори. У 2012 році дилогія Лесі Ворониної “Таємне Товариство Боягузів та Брехунів” стала переможцем конкурсу “Дитяча книга року Бі-Бі-Сі”. Твори її активно видають різні видавництва, транслюють по радіо, друкують у дитячих журналах. Отож, запрошуємо вас, друзі, до чудової подорожі світом фантастичних пригод, дивовижних мандрівок, детективних історій, світом чудових книг Лесі Ворониної.

## **ЛЕСЯ ВОРОНИНА – ПЕРЕМОЖНИЦЯ БАГАТЬОХ ЛІТЕРАТУРНИХ КОНКУРСІВ**

- 2004 р.** – лауреат Всеукраїнської акції “Книжка року” (за книжку “Суперагент 000. Таємниця золотого кенгуру”).
- 2005 р.** – лауреат Всеукраїнського конкурсу романів, кіно-сценаріїв і п'ес “Коронація слова” (за книжку “Таємниця Пурпурової планети”).
- 2006 р.** – лауреат Міжнародного літературного конкурсу “Дитячий Портал” (за книжку “Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9”).
- 2008 р.** – лауреат конкурсу “Книжка року Бі-Бі-Сі” (за книжку “Нямлик і балакуча квіточка”).
- 2009 р.** – володар першої премії VI Московського Міжнародного конкурсу “Мистецтво книги” в номінації “Книга для дітей та юнацтва” (за книжку “Сни Ганса Християна”) і Гран-прі Національного конкурсу “Краща книга України-2009” (за книжку “Сни Ганса Християна”). Цього ж року письменниця посіла II місце на конкурсі “Книжковий дивосвіт України” (за книжку “Сни Ганса Християна”).
- 2010 р.** – дипломант Всеукраїнського конкурсу романів, кіно-сценаріїв і п'ес “Коронація слова-2010” (за книжку “У пошуках Огопого”).
- 2012 р.** – переможець конкурсу “Книга року Бі-Бі-Сі-2012” (за книжку “Таємне Товариство Боягузів та Брехунів”).

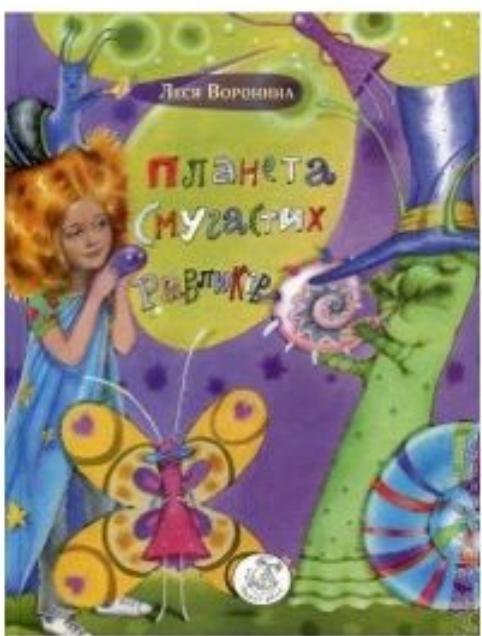
## **ТВОРИ ЛЕСІ ВОРОНИНОЇ**



◆ Воронина Л. **Нямлик і Балакуча Квіточка** / Л.Воронина ; худож. К.Білетіна. – К. : Грані-Т, 2008. – 136 с. : ілюстр. – (Сучасна дитяча проза).

В цій книжці тривають цікаві та веселі пригоди дівчинки Олянки та нямлика Буцика. З ними ви побуваєте на Святі Великої Ложки, приборкаєте

Привида Здичавілого Сантехніка та переживете ще чимало карколомних пригод. За цю книгу у 2008 році письменниця стала лауреатом конкурсу “Книжка року Бі-Бі-Сі”.



◆ Воронина Л. **Планета Смугастих Равликів** : фантастична повість / Л.Воронина ; мал. К.Білетіної. – К. : Прудкий Равлик, 2011. – 83 с. : ілюстр.

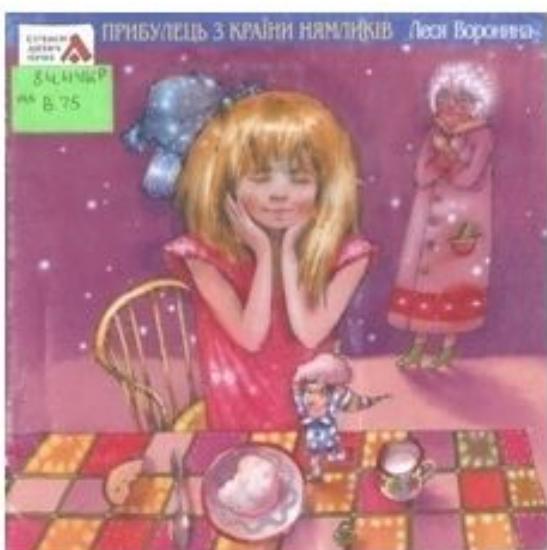
Дівчинка Оля разом зі своїм вірним котом Гарбузиком мандрує мінливою Галактикою. Скільки чудернацьких пригод їх чекає, але чудове вміння Олі не губиться у найнеймовірніших ситуаціях завжди їх виручає. Коли потрібно – видує

гіантську кулю із жуками і перелетить через жахливу прірву. Коли потрібно – зуміє визволитися з полону, прочитати складну карту-головоломку, відкрити найвигадливіші замки. І все це тому, що ніколи не стає на бік зла. Отож, читайте і перемагайте завжди, як Оля.



◆ Воронина Л. **Прибулець з Країни Нямликів** / Л.Воронина ; худож. К.Білетіна. – К. : Грані-Т, 2007. – 128 с. : ілюстр. – (Сучасна дитяча проза).

Чи вірите ви в те, що звичайна манна каша може робити дива? Мабуть, що ні. А ось письменниця Леся Воронина розповідає фантастичну історію про те, як манна каша творить дива. Дівчинка Олянка познайомилася із кумедним чоловічком на ім'я Буцик, який полюбляє Чарівну Страву та вміє чаклувати. А що було далі – прочитайте!



◆ Воронина Л. **Прибулець з Країни Нямликів.** Ч. 1. Чарівна страва / Л.Воронина ; худож. К.Білетіна. – К. : Грані-Т, 2006. – 16 с.

Чарівна, незвичайна казка про фантастичні пригоди дівчинки Олянки та її загадкового друга – казкової істоти, яка з'явилася прямо зі стіни її кімнати.

Прочитайте цю веселу і повчальну казку, а, прочитавши, зрозумієте: ніколи не можна завдавати прикрошів тим, хто тебе любить.



♦ Воронина Л. **Прибулець з Країни Нямликів**. Ч. 2. Пригода з клоунами-стрибунцями / Л.Воронина ; худож. К.Білетіна. – К. : Грані-Т, 2006. – 16 с.

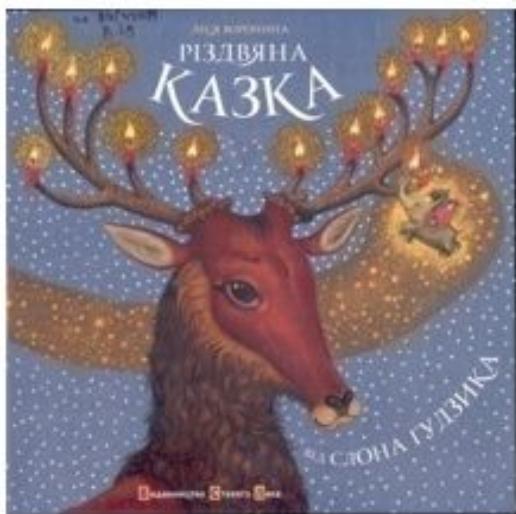
Знайомство з Буциком із Країни Нямликів – маленьких чоловічків, що живуть у стінах, принесло Олянці чимало несподіванок. В цій історії дівчинка рятує морського свина Тадеуша і розуміє, що навіть клоуни можуть бути небезпечними.



♦ Воронина Л. **Про Брюса Лі; Махатму Ганді; Жорж Санд; Фридераика Шопена; Івана Миколайчука** : оповідання / Л.Воронина ; худож. Н.Клочкова. – К. : Грані-Т, 2010. – 128 с. : ілюстр. – (Життя видатних дітей).

Надзвичайно цікаві, повчальні оповідання про дитинство талановитих та знаменитих людей вміщені до даної книги. Письменниця Жорж Санд, композитор Фридераік Шопен, актор

Іван Миколайчук, великий вчитель Махатма Ганді, майстер східних єдиноборств та зірка американського кіно Брюс Лі, які багато в чому змінили наш світ. Письменниця сподівається, що історії дитинства цих видатних людей допоможуть і вам, юні читачі, знайти власний, неповторний шлях у житті.



◆ Воронина Л. **Різдвяна казка від слона Гудзика** / Л.Воронина ; худож. К.Штанко. – Львів : Видавництво Старого Лева, 2013. – 32 с. : ілюстр.

Цю книгу письменниця написала для молодших школянок. Якщо ви хочете разом із дівчинкою Ясею долучитися до

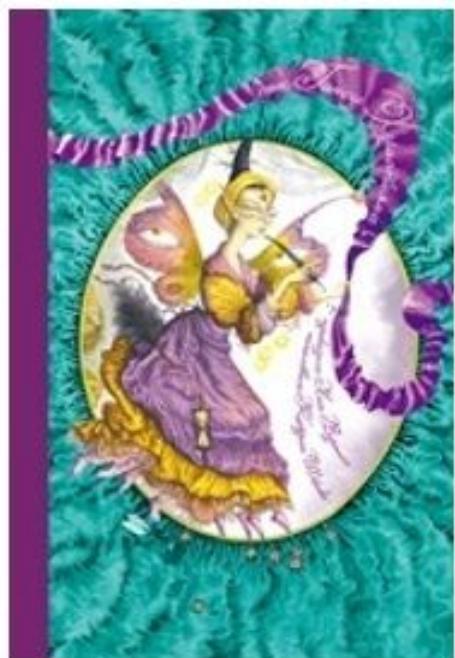
пригод неймовірно веселого і винахідливого слона Гудзика – прочитайте цю книжку.



◆ Воронина Л. **СМАК олімпійського золота** / Л.Воронина. – К. : Грані-Т, 2011. – 80 с. – (Дівчата зі спорту).

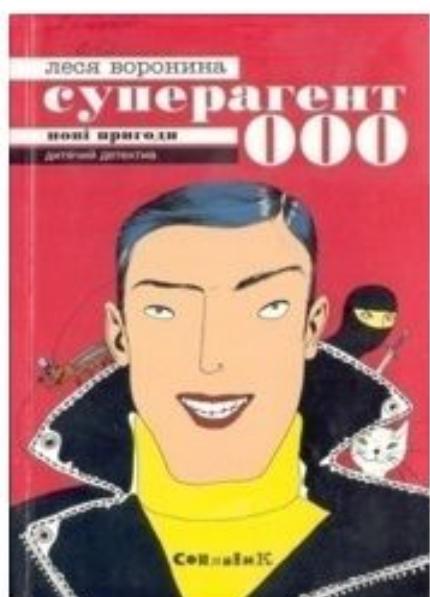
Для того, щоб досягти великих перемог, не достатньо мати талант. Його потрібно постійно розвивати, гартуючи волю і характер. Так, як це зробила славетна олімпійська чемпіонка з веслування на байдарці Інна Осипенко-Радомська. Про її дитинство, сповнене жаги до спорту, захоплююче

розповідає юним читачам Леся Воронина.



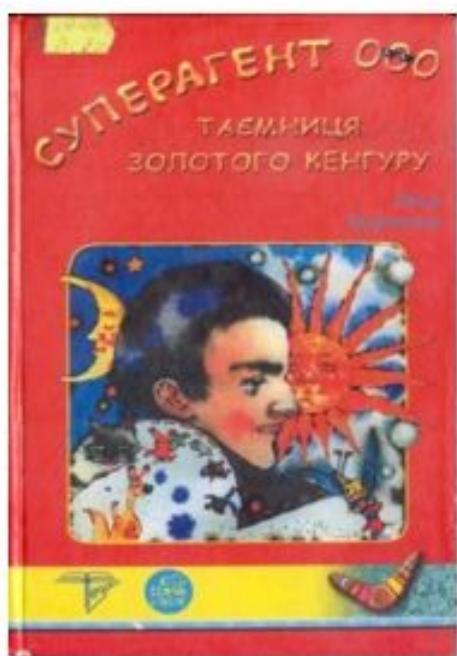
◆ Сни Ганса Християна / переказ. Л.Воронина ; мал. К.Штанко. – К. : Грані-Т, 2009. – 103 с. : ілюстр.

Г.Х.Андерсена вважають чарівником – казки його ніколи не старішають і продовжуються в нових історіях. Ось і ця диво-книжка відображає трепетне світло, тепло і ніжність його снів. А допомогла нам це відчути талановита письменниця Леся Воронина.



◆ Воронина Л. Суперагент 000. Нові пригоди : дитячий детектив / Л.Воронина ; худож. О.Петренко-Заневський. – К. : Соняшник, 2000. – 176 с. : ілюстр.

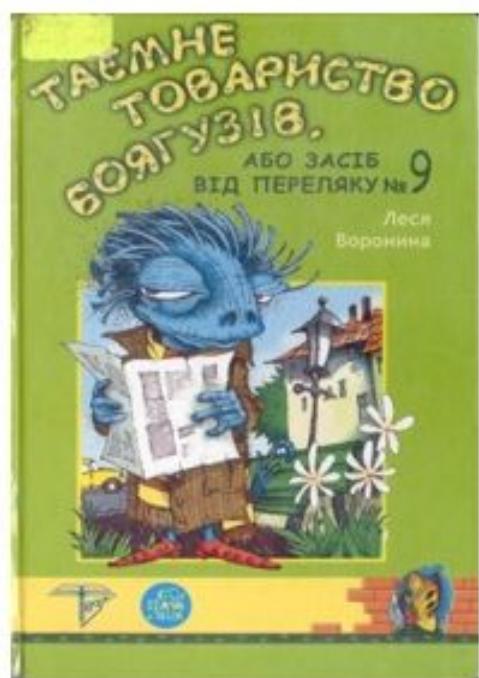
До книги ввійшло декілька повістей: “У пащі крокодила”, “Пастка у підземеллі”, “ Таємниця підводного міста”, “У залізних нетрях”. Герой цих повістей – незламний Суперагент 000 Гриць Мамай розплутує найзагадковіші злочини, перемагає найпідступніших ворогів і рятує світ від неминучої загибелі. Книга сповнена цікавими пригодами, близкучим гумором та іронією.



- ◆ Воронина Л. **Суперагент 000. Таємниця золотого кенгуру** : дитячий детектив / Л.Воронина ; мал. К.Білетіної. – 3-е вид. – Вінниця : Тезис; Соняшник, 2004. – 192 с. : ілюстр. – (Пригодницька бібліотека).

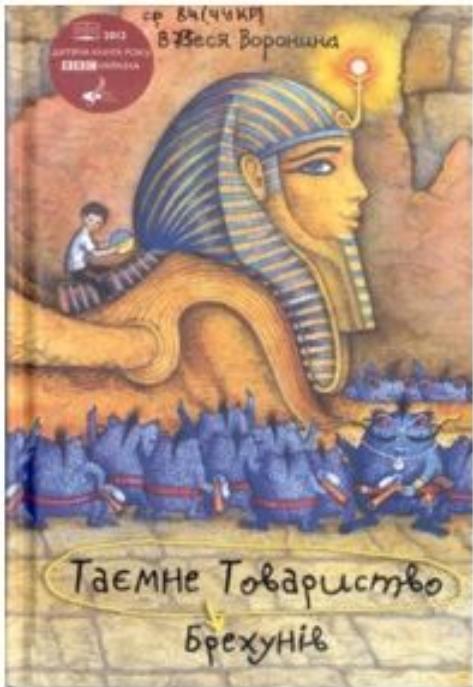
До цієї книги, за яку письменниця у 2004 році стала лауреатом Всеукраїнської акції “Книжка року”, ввійшла надзвичайно цікава, шалена історія “У пошуках золотого кенгуру”.

Обов’язково прочитайте всі ці неймовірні, дивовижні, фантастичні, геройчні історії, головний герой яких Суперагент Гриць Мамай. Прочитайте і повеселіться!



- ◆ Воронина Л. **Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9** : пригодницька повість / Л.Воронина ; худож. В.Штанко. – К. : Знання, 2015. – 126 с. : ілюстр.

Підступні та хижі синьоморди – представники страшної цивілізації міжгалактичних загарбників атакують Землю, адже їм дуже до смаку наші комахи. Герої цієї пригодницько-фантастичної повісті потрапляють у небезпечні, а часом і неймовірні ситуації, вчаться долати переляк і перемагати власну слабодухість, рятуючи інших. Отож, пориньте у світ карколомних пригод звичайного хлопчика Климка, який зумів пройти випробування, поборов свій страх і став сміливим. Книга стала лауреатом Міжнародного літературного конкурсу 2006 року “Дитячий портал”.



◆ Воронина Л. **Таємне Товариство Брехунів, або Пастка для синьоморда** : повість / Л.Воронина ; худож. В.Штанко. – К. : Знання, 2015. – 135 с. : ілюстр.

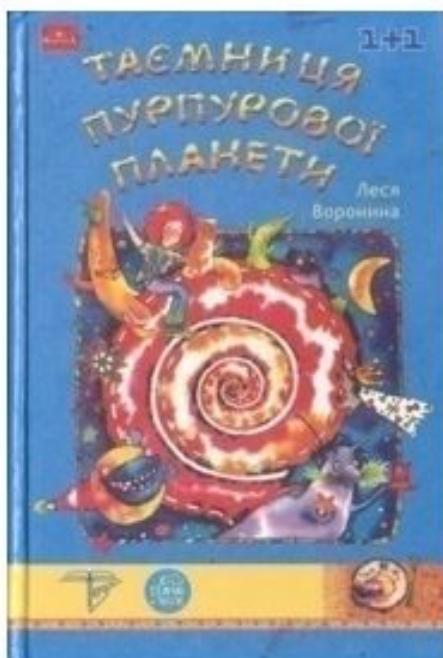
Щоб ви зробили, якби довідались, що на нашу планету має прибути десант космічних піратів-синьомордів? Злякалися б, здивувались, подумали б, що жарт? Та виявляється, що загроза цілком серйозна. І лише Клім Джура і його вірні друзі можуть

врятувати людство від катастрофи. Але для цього необхідно проникнути у підземний саркофаг і розгадати таємницю єгипетських богів. Лише прочитавши цю повість, ви дізнаєтесь, друзі, чи пощастить героям повісті знешкодити підступних прибульців.



◆ Воронина Л. **Таємне Товариство Боягузів та Брехунів** : повісті / Л.Воронина ; худож. В.Штанко. – К. : Грані-Т, 2012. – 268 с. : ілюстр.

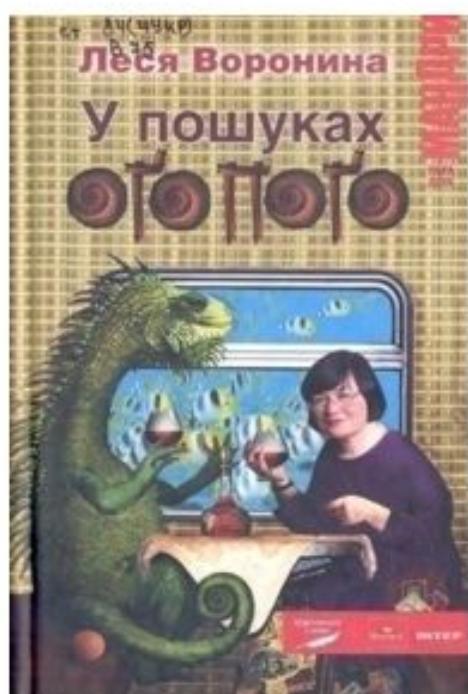
Ця книга містить дві надзвичайно цікаві повісті: “Таємне Товариство Боягузів, або Засіб від переляку № 9” і “Пастка для синьоморда, або Таємне Товариство Брехунів”. Головний герой цих творів – звичайнісінський хлопець, який захворів на незвичайну хворобу – пригодоманію! Прочитавши ці захопливі повісті, ви станете не лише учасниками фантастичних подій, а й зрозумієте, що людина, яка здолала свій страх, може перемогти наймогутніших ворогів.



◆ Воронина Л. **Таємниця Пурпурової планети** : фантастична повість / Л.Воронина ; мал. К.Білетіної. – Вінниця : Теза ; Соняшник, 2005. – 176 с. : ілюстр. – (Пригодницька бібліотека).

Чи хотіли б ви за допомогою вогняної кульки потрапити на Пурпурову планету і врятувати космічного мандрівника Люма, або побувати на Міжгалактичному фестивалі смугастих равликів? Якщо

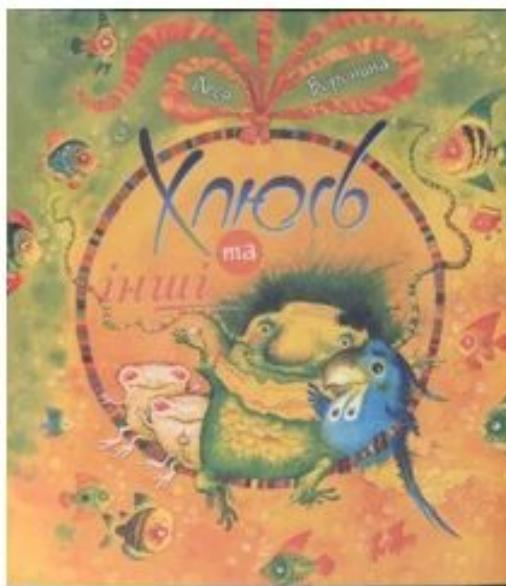
вам цікаво взяти участь у таких неймовірно веселих і небезпечних пригодах – негайно читайте цю фантастичну повість. У 2005 році Л.Воронина за книгу “Таємниця Пурпурової планети” стала лауреатом конкурсу “Коронація слова”.



◆ Воронина Л. **У пошуках ОГОПОГО** : (нотатки навколо світньої мандрівниці) / Л.Воронина. – К. : Нора-Друк, 2010. – 176 с. – (Мандри).

Все своє свідоме життя Леся Воронина подорожує: автостопом, потягами, літаками, байдарками, верблюдами, віслюками. Про свої захоплення, погляди та враження від мандрівок вона розповіла в першій “дорослій” книзі “У пошуках ОГОПОГО”. Фактично, це і є захоплива

мандрівка часом і простором, до якої письменниця запрошує всіх, хто любить шалені пригоди, несподівані зустрічі та непередбачувані повороти долі.



- ◆ Воронина Л. **Хлюсь та інші** : оповідання / Л.Воронина ; худож. К.Штанко. – К. : Грані-Т, 2008. – 56 с. : ілюстр.

Це книга веселих та фантастичних оповідань про чудовий і незвичайний навколишній світ. Варто лише почитати ці оповідання, уважно подивитись навколо і кумедний водяник Хлюсь, прибульці з другої

планети білі жаби, папуга-феномен і кіт-вегетаріанець подружаться з вами. Світ стане цікавим і веселим, загадковим.

Неодмінно прочитайте ці фантастичні, цікаві, веселі твори, друзі!. Нехай світлі, чесні і добрі книги Лесі Ворониної принесуть вам багато знань, радості і задоволення.

### **Матеріали про життя і творчість Лесі Ворониної**

- ◆ Гаврош О. **Леся Воронина** : “Мрію, щоб усі крокодили раптом полетіли в космос” : відома дитяча письменниця розповіла про казкових чудовиськ “міщан”, мрію стати А.Райкіним, уроки карате та досвід написання коміксів / О.Гаврош // Україна молода. – 2009. – 8 квітня.
- ◆ Жук О. **Як можна не любити Воронину?** : дитяча письменниця і радіожурналістка відсвяткувала дві п'ятірки / О.Жук // Україна молода. – 2010. – 17 квітня.
- ◆ Іваненко Л. **Презентація книжки Лесі Ворониної “Прибулець з Країни Нямликів”** : урок з позакласного читання у 5 кл. / Л.Іваненко // Дивослово. – 2012. – № 10. – С. 24-27.
- ◆ Петрачкова С.А. **Урок за казкою Лесі Ворониної “Нямлик і Балакуча Квіточка” та книгою Юрія Бедрика “ТЬОТЯ-БЕГЕМОТЯ”** / С.А.Петрачкова // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2012. – № 14. – С. 29-32.

♦ Скалига В. Леся Воронина свою першу книжку задумала... в дитячому садочку / В.Скалига // Освіта України. – 2014. – 14 березня.

♦ Слотницька І. Леся Воронина. “Таємне Товариство Боягузів...” / І.Слотницька // Дивослово. – 2015. - № 2. – С. 14-23.

### Вебліографія

- Воронина Леся, українська письменниця, журналістка [Електронний ресурс]. – Режим доступу:  
<http://www.shevkyivlib.org.ua/arhiv/podii/229-vidatny-persony-lesya-voronina.html> – Назва з екрана.
- Воронина Леся [Електронний ресурс]. – Режим доступу:  
<http://old.grani-t.com.ua/ukr/authors/3/> – Назва з екрана.
- Воронина Леся [Електронний ресурс]. – Режим доступу:  
<http://www.grani-t.com.ua/persons/2> – Назва з екрана.
- Воронина Леся [Електронний ресурс]. – Режим доступу:  
[http://laginlib.org.ua/book-galaxy/new\\_name/04.php](http://laginlib.org.ua/book-galaxy/new_name/04.php) – Назва з екрана.
- Воронина Леся [Електронний ресурс]. – Режим доступу:  
<http://www.barabooka.com.ua/lesya-voronina/> – Назва з екрана.
- Письменниця Леся Воронина – про мистецьку тусовку [Електронний ресурс]. – Режим доступу:  
<http://www.day.kiev.ua/uk/article/ukrayinci-chytayte/v-ukrayini-isnuyut-paralelni-literurni-svity> – Назва з екрана.
- Леся Воронина: Я ніколи не хотіла писати примітивне чтиво... [Електронний ресурс]. – Режим доступу:  
<http://pedpresa.com.ua/blog/27402-lesya-voronyna-ya-nikoly-ne-hotila-pysaty-prymityvne-chtyvo.html> – Назва з екрана.
- Леся Воронина: сміливий не той, хто декларує сміливість [Електронний ресурс]. – Режим доступу:  
[http://www.bbc.co.uk/ukrainian/entertainment/2012/12/121213\\_book\\_2012\\_interview\\_voronyna\\_oz.shtml](http://www.bbc.co.uk/ukrainian/entertainment/2012/12/121213_book_2012_interview_voronyna_oz.shtml) – Назва з екрана.
- Леся Воронина: дитячий письменник – це діагноз [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

- <http://life.pravda.com.ua/book/2011/12/14/91302/> – Назва з екрана.
- Леся Воронина: „Найстрашніший вид наркоманії – грошова залежність” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://bukvoid.com.ua/digest/2010/05/31/110159.html> – Назва з екрана.
- Леся Воронина: “Нудні книжки – найстрашніші” [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://kidsonly.com.ua/lesya-voronina-nudni-knizhki-najstrashnishi/> – Назва з екрана.

